

TRACCIA "B"

DESCRIVERE LE MODALITA' DI REDAZIONE DI UN PROGETTO DI DRAGAGGIO DI UN FONDALE PORTUALE COSTITUITO DALL'AVANPORTO E DAI BACINI DI EVOLUZIONE INTERNI. DESCRIVERE LE PROBLEMATICHE TECNICHE, AMBIENTALI ED ESECUTIVE, PRECISANDO ANCHE QUALI POSSANO ESSERE LE PIU' DIFFUSE MODALITA' DI SMALTIMENTO DEI SEDIMENTI DRAGATI (IPOTESI DI MATERIALE SCIOLTO FINE).

SUCCESSIVAMENTE IL CANDIDATO ILLUSTRIL LE PROCEDURE DI APPROVAZIONE DEI PROGETTI RELATIVI AI LAVORI.



Handwritten signatures in black ink, including a large signature on the left, a circular scribble in the middle, and a signature on the right.